

## Atelier film d'animation avec l'association FOTOKINO

Dates : du lundi 25 octobre au vendredi 29 octobre 2010

Horaires : 9h-12h / 14h-17h

Le projet : Le projet « Géo-parcours virtuel animé » consiste en la réalisation sur un fond de carte satellite (fond google) de films d'animations à images animées ou fixes créant un véritable parcours virtuel à thématique géologique sur la ville de Digne-les-Bains. Ce parcours géo-localisé virtuel, constitué de films d'animation pour chaque site, amènera notre regard à se poser différemment sur le paysage "au coin de la rue", son histoire, la mémoire des pierres...

Ces produits multimédia (films d'animation de 3 à 4 mn, montage de photos...) utiliseront divers types de procédés d'animation afin de proposer un itinéraire original et attractif. Ils seront mis en ligne sur les sites internet de Metamap, de l'ECM /ERIC René-Char, de la Réserve Géologique des Alpes de Haute Provence et annoncés sur les sites de la ville de Digne-les-Bains, la Plateforme des ERIC(s), la lettre Régionale PACA du Multimédia Artistique et Culturel, et le réseau régional de culture scientifique et tout autre support de culture scientifique .

Contenu et déroulement de l'atelier :

L'objectif de cet atelier est de créer un film d'animation (image par image) avec pour thème un site géologique remarquable situé en plein cœur de la ville : Une falaise constituée de nombreuses strates de matières...

Fotokino notre partenaire artistique (<http://www.fotokino.org/>) envisage de traiter l'histoire de cette falaise à travers la collecte, la manipulation et l'animation de matériaux naturels. Et aussi par des prises de vue de la falaise à différents moments, afin de donner la notion « du temps qui passe ». Tous ces éléments seront photographiés à chaque étape afin de constituer le film.

Ce film qui a pour but de transmettre un savoir scientifique, se veut léger, ludique et esthétique.

Pendant tout le temps de l'atelier, chacun sera amené à participer aux différentes étapes qui permettent la création d'un film d'animation : l'élaboration du scénario, la manipulation des matériaux, le dessin, la prise de vue photographique, la prise de sons, jusqu'au montage numérique...

De plus en début et au cours de cette semaine interviendront un géologue pour le contenu scientifique (rencontre et visite du site, visite du musée de la réserve géologique) et l'association Fotokino pour le contenu artistique (rencontre, visionnage de films d'animation).