



Stage SCV-SVE Rencontres des mondes



«l'occasion d'élargir son champ de perception, de compréhension, d'accueil.... de liberté». Claude Lasnel

Rencontres des mondes # 1

Chroniques d'échanges interculturels : des circonstances émancipatrices globale sous un format réciproque.

L'ensemble des membres de l'association et les partenaires de chouf chouf ont le plaisir de vous inviter à un stage d'éducation populaire autour de l'engagement et de la citoyenneté à travers les échanges interculturels.

Prendre le temps d'échanger avec des jeunes engagés ici et ailleurs dans diverses structures : institutionnelles, associatives, informelles...

Se nourrir les uns des autres, déconstruire ses présentations et se projeter collectivement pour s'allier.

Au-delà de l'échange physique et de son environnement, les échanges interculturels restent des friches pour explorer d'autres actions basées sur des échanges non-binaires ; des échanges indirects, des formes qui permettent de faire collectif, d'impacter son environnement proche tout en faisant voyager sa vision du bien vivre... Des hospitalités des temps modernes.

«L'aspect multiculturel de la France engendre des enjeux politiques complexes. La multiplicité évidente peut constituer un risque d'affrontement, mais c'est aussi une chance et un atout pour les échanges fructueux». Claude Lasnel

Programme en cours de construction

Du théâtre forum

Initiation et création de scènes en interaction avec du public

Un repas insolent

Une aventure culinaire qui questionne les inégalités dans le monde en lien avec des grandes organisations

Une exposition autour des migrations

Des projections vidéo, création d'une production participative, textes, photos...

Des expérimentations autour de la découverte du patrimoine

Un Café populaire

Conférence débat à partir des trajectoires de vies des différents participants

...

Pour plus de renseignements, merci de nous contacter à

contact@choufchouf.org



Rencontres des mondes # 1

Chronique(s) d'échanges interculturels

